

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

ANNEXE 1

TARIFS DE LA BIBLIOTHÈQUE

1. Tarifs de fournitures d'images en haute définition¹ et redevance

USAGES	TARIFS UNITAIRES HT
Usage strictement personnel, sans aucune utilisation commerciale ni de diffusion	10 euros l'image
Pour l'édition commerciale d'un ouvrage tiré à moins de 1 000 exemplaires	40 euros l'image (jusqu'à la ½ page) ; 80 euros l'image (jusqu'à la pleine page)
Pour l'édition commerciale d'un ouvrage tiré à plus de 1 000 exemplaires	65 euros l'image (jusqu'à la ½ page) ; 100 euros l'image (jusqu'à la pleine page)
Pour une couverture de livre	75 euros l'image (jusqu'à la ½ page) ; 150 euros l'image (jusqu'à la pleine page)
Publications dans la presse, revues, magazines	40 euros l'image (jusqu'à la ½ page) ; 80 euros l'image (jusqu'à la pleine page)
Pour un usage cinématographique ou télévisuel	100 euros l'image
Pour une édition multimédia (DVD)	50 euros l'image
Pour une utilisation sur Internet	80 euros l'image pour une durée d'un an
Pour un panneau d'exposition	65 euros l'image

Droits mondiaux : tarifs x 2

A noter que toutes les images sont téléchargeables en basse définition directement sur le site Internet.

2. **Gratuité** (hormis 10 euros pour l'envoi d'un DVD, s'il est demandé)

→ Pour le ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie (MEDDE) ainsi que pour les établissements partenaires de l'École.

→ Pour les associations à but non lucratif (dans la limite de 3 images).

Modalités d'envoi des images en haute définition

→ Livraison en ligne gratuite

→ Envoi d'un DVD facturé 10 euros

¹ Image 300 DPI format jpg ou tif.

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

3. Numérisation de documents « texte »

PRODUIT	Tarif en euro H.T.	FORMAT	Détail sur le produit
Texte numérisé à la page avec ocr	0,70 € / page	PDF	Pages de texte numérisées en noir et blanc ou niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte numérisé intégral (jusqu'à 200 pages)	40 €	PDF	Texte intégral numérisé en noir et blanc, en niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte numérisé intégral (au-delà de 200 pages)	Forfait de 30 € par tranche de 200 pages	PDF	Texte intégral numérisé en noir et blanc, en niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte manuscrit numérisé intégral (jusqu'à 100 pages)	90 €	PDF	Texte manuscrit intégral numérisé en noir et blanc, niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques
Texte manuscrit numérisé intégral (au-delà de 100 pages)	Forfait de 50 € par tranche de 100 pages	PDF	Texte manuscrit intégral numérisé en noir et blanc, niveaux de gris ou couleur selon les possibilités techniques

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

4. Prêts entre bibliothèques (PEB)

	Tous organismes privés ou assimilés	Organismes publics et établissements du MEDDE/MLETR	Organismes étrangers
Prêt d'un document (hors documents Ecole*)	Forfait de 16 € TTC ²	Gratuité - principe de réciprocité -	1 coupon international IFLA ³ (équivalent 8 €) pour les organismes étrangers publics
Copie d'un document (par tranche de 30 pages)			2 coupons internationaux IFLA (équivalent 16 €) pour les organismes privés

Les documents originaux propres à l'École ne sont pas concernés par les demandes de PEB, à savoir : les collections patrimoniales (le fonds ancien), les travaux d'élèves et les mémoires, les dossiers de Formation Continue.

5. Produits dérivés issus des collections patrimoniales

PRODUIT	Tarif unitaire	Tarif d'une série thématique de 10 cartes
Carte postale	0,83 € HT	6,66 € HT

Six séries thématiques de cartes postales sur l'histoire de l'École sont disponibles : Portraits d'ingénieurs, Canaux, Ponts, Ouvrages d'art, Phares et Dessins du XVIII^{ème} siècle.

² Le coût moyen de la fourniture d'une copie d'article est de 6 euros par tranche de 50 pages et se situe entre 8 et 16 euros pour l'étranger.

³ Modalités de paiement de prêts inter bibliothèques avec les bibliothèques étrangères à l'aide des souches IFLA : Les coupons s'achètent directement auprès de l'IFLA (membres et non membres) : 4€ ou 8€ / coupon. La bibliothèque prêteuse détermine le nombre de coupons correspondant au PEB. La bibliothèque demandeuse envoie le nombre de coupons avec l'ouvrage après consultation. Il arrive qu'une bibliothèque prêteuse demande les coupons avant l'envoi du document. La validité des coupons est illimitée.

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

ANNEXE 2

TARIFS DES TOURNAGES DANS LES LOCAUX DE L'ÉCOLE

(En euros HT)		Tarif "JOUR" (de 8 h à 20 h)	Tarif "NUIT" (de 20 h à 8 h)	Heure supplémentaire	Montage/démontage période de 12 h	Immobilisation du décor/ période de 24 h
CINÉMA (long-métrage)	Equipe de 30 à 50 techniciens	2 625 €	3 438 €	218 €	1 313 €	263 €
	Equipe de moins de 30 techniciens	2 100 €	2 750 €	175 €	1 050 €	210 €
	Equipe de plus de 50 techniciens	3 150 €	4 125 €	263 €	1 575 €	315 €
	Court-métrage Moyen-métrage	263 €	344 €	22 €	138 €	26 €
FICTION TÉLÉ - EMISSION DE FLUX	Equipe de 30 à 50 techniciens	1 969 €	2 578 €	164 €	985 €	197 €
	Equipe de moins de 30 techniciens	1 575 €	2 063 €	131 €	788 €	158 €
	Equipe de plus de 50 techniciens	2 363 €	3 094 €	197 €	1 181 €	236 €
DOCUMENTAIRE		263 €	344 €	22 €	131 €	26 €
PUBLICITÉ	Equipe de 30 à 50 techniciens	2 625 €	3 438 €	218 €	1 313 €	263 €
	Equipe de moins de 30 techniciens	2 100 €	2 750 €	175 €	1 050 €	210 €
	Equipe de plus de 50 techniciens	3 150 €	4 125 €	263 €	1 575 €	315 €
CLIP	Equipe de 30 à 50 techniciens	1 313 €	1 719 €	109 €	656 €	131 €
	Equipe de moins de 30 techniciens	1 050 €	1 375 €	87 €	525 €	105 €
	Equipe de plus de 50 techniciens	1 575 €	2 063 €	131 €	788 €	158 €

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

Conditions générales d'application des tarifs

1. Définitions	
CINEMA	Entrent dans la catégorie " cinéma ", tous les films , entendus comme œuvres produites à l'aide d'un moyen technique et ayant pour résultat un effet cinématographique, et destinés à une première diffusion en salles de projection. Constituent : un long métrage , un film de 75 minutes au moins, un moyen métrage , un film d'une durée de 31 à 74 minutes, un court métrage , un film d'une durée de 30 minutes ou moins.
FICTION TÉLÉ	Constitue une fiction toute œuvre d'images animées produite pour la télévision (série ou unitaire) ce qui inclut le docu-fiction.
EMISSION DE FLUX	Constitue une émission de flux toute émission de plateau, de télé-réalité ou de divertissement. Entrent dans cette catégorie le "docu-fiction" (au contraire du documentaire , entendu comme toute production audiovisuelle qui informe et propose une analyse d'un sujet), toute production de "télé-réalité", ainsi que les "séries télévisées".
DOCUMENTAIRE	Constitue un documentaire , toute œuvre de moyen ou long métrage, produit pour la télévision, le cinéma, ou uniquement en vue de la revente sur un support quel qu'il soit (DVD, cassettes vidéos), qui informe et propose une analyse d'un sujet. Le reportage porte sur le même objet, est d'un format très court et destiné à une diffusion exclusivement télévisuelle.
PUBLICITE	Constitue une " publicité " toute séquence filmée, quel que soit le support, la durée, ou le moyen de diffusion, destinée à faire connaître un produit, ou un ensemble de produits, et/ou à inciter un public, quel qu'il soit, à en faire l'acquisition.
CLIP	Constitue un " clip ", un film vidéo bref, destiné à illustrer une œuvre musicale, cinématographique ou à promouvoir une personne (artiste, compositeur, auteur...)
2. Contenu de la redevance	La redevance comprend : - la mise à disposition de tous lieux dans le site nécessaires à la réalisation de l'œuvre, y compris à usage technique ou logistique (préparation, stationnement, stockage etc.), - les frais liés à la rémunération des agents assurant la surveillance de la manifestation, - les frais liés à la gestion administrative du dossier.
3. Application des tarifs et durée d'occupation	Les présents tarifs sont fixes et non négociables. Les tarifs valent pour une durée d'occupation de 12 heures consécutives , et sont divisibles par tranche horaire . Les tailles d'équipe s'entendent de 0 à 30, de 30 à 50, et au-delà de 50 techniciens sur plateau. Aucune redevance ne sera facturée dans le cas de l'occupation ponctuelle d'un lieu, en l'absence de toute activité de production, notamment la nuit, mais également en journée, sauf si cette occupation gêne la circulation du public, et/ou si elle excède 48 heures consécutives. Un abattement de 50 % sur le tarif applicable est consenti pour les périodes de montage et de démontage. Un abattement de 15 % sera consenti à partir de la 4 ^e tranche de 12 heures de tournage (activité de production), que ces tranches soient ou non consécutives et ce, dans un ou plusieurs monuments. Le tarif de référence sera majoré de 50% , en cas de fermeture totale ou partielle du monument, de démeublement et/ou de mise à disposition d'un mobilier non déjà présent dans la pièce, propriété du monument. L'immobilisation du décor sans qu'une quelconque activité s'y opère fait l'objet d'une facturation de 10% du montant Jour.

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

ANNEXE 3

TARIFS DE LOCATIONS DE BUREAUX, DE SALLE DE RÉUNIONS, DE COURS, D'AMPHITHÉÂTRES ET PRESTATIONS ASSOCIÉES

Prestations	Coûts en euros HT	
Location de bureaux (charges comprises ⁴)	240 € m ² annuel HT	
Location des salles (non compris la préparation et l'aménagement de la salle) <ul style="list-style-type: none"> • Salle de réunion et de cours standard • Salle de cours informatique • Salle avec visioconférence • Studio d.school • Salles des espaces projets (salle Jean Rouch, salle Le Bocal) • Amphithéâtre : <ol style="list-style-type: none"> 1. Navier 95 places 2. Cauchy 240 places 3. Caquot 200 places 4. Caquot 400 places 	Demi-journée	Journée
Location des terrains de sports (surface brut) <ul style="list-style-type: none"> • Terrain du Bois de l'Etang • Terrain d'Urban Foot • Gymnase <ol style="list-style-type: none"> 1. Salle de gymnastique sportive 2. Salle de danse 3. Salle omnisports 	Heure	
Support technique et informatique <ul style="list-style-type: none"> • Ingénieur système et réseau • Manutention • Appariteur 	Heure	Journée
Forfait fixe pour le support technique informatique et téléphone	5 000 € annuel HT	
Téléphonie fixe, courriers	Selon le relevé de consommation	

⁴ Elles sont estimées à 80 €/m²

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

Ces tarifs s'entendent hors taxe.

Le prix du m² carré de bureaux a été déterminé en prenant en compte le niveau de prix du marché local sur la cité Descartes. Il comprend également :

- les charges directes et les prestations fournies par l'École :
 - prestations d'entretien courant (nettoyage, gardiennage, etc.) et maintenance technique courante ;
 - prestations de fonctionnement (eau, électricité, chauffage) ;
 - connexion aux réseaux informatique et téléphonique ;
 - mise à disposition de matériels et d'équipements courants ;
- et les charges indirectes :
 - gestion, maintenance et entretien du bâtiment ;
 - maintenance et ménages des parties communes (halls, couloirs, locaux techniques, etc.) ;
 - maintenance des installations techniques du bâtiment (électricité, chauffage, réseaux informatiques, téléphoniques) ;
 - gardiennage du bâtiment ;
 - entretiens des abords, du parking et des espaces verts ;
 - accueil du bâtiment ;
 - contrat d'assurance du bâtiment.

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

TARIF FORFAITAIRE POUR LE REPLACEMENT DE CLEFS PERDUES

Les clefs et passes sont remis aux personnels permanents, non-permanents (stagiaires, post doc, doctorants, etc.) ou invités de l'École en début de mission en échange de la signature d'une « *Fiche de remise de clefs* ».

Par cette fiche, le récipiendaire se déclare responsable des conséquences d'une perte ou d'un mauvais usage des clés. En cas de perte ou de vol de ou des clefs, le récipiendaire s'engage à aviser aussitôt le SAIMG des exemplaires manquants.

Celle(s)-ci sera (seront) remplacée(s) et un montant forfaitaire de 75 € HT par clef ou passe sera facturé au récipiendaire.

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

TARIFS POUR LA VENTE D'OUVRAGES D'OCCASION ISSUS DES COLLECTIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE

Ouvrages français de l'édition courante :	1 €
Ouvrages français de l'édition scientifique et savante :	3 €
Ouvrages étrangers de l'édition scientifique et savante :	4 €
Ouvrages épuisés et rares :	10 €

Les prix s'entendent toutes taxes comprises.

P.M. : La valeur vénale a été fixée en tenant compte des prix de vente pratiqués pour les ouvrages proposés par les revendeurs professionnels d'ouvrages d'occasion.

ÉCOLE NATIONALE DES PONTS ET CHAUSSÉES

TARIFS POUR LA VENTE D'ESPACE PUBLICITAIRE SUR LE MUR D'IMAGES DE LA BIBLIOTHÈQUE

DURÉE	1 mois	3 mois	6 mois
TARIFS	2 000 € HT	3 500 € HT	5 000 € HT

Ces tarifs sont entendus pour deux passages de l'annonce par heure sur une période allant de 8 heures à 20 heures lors des jours d'ouverture de l'École.